Муниципальное общеобразовательное учреждение

«Средняя общеобразовательная школа №32

имени 177 истребительного авиационного московского полка»

Г. о. Подольск

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| РАССМОТРЕНО  на заседании ШМО учителей начальных классов  Руководитель ШМО  \_\_\_\_ Н.А. Рыжкова  Протокол №\_\_\_ от «\_\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2018 г. |  | СОГЛАСОВАНО  Заместитель директора по УВР \_\_\_ И.А. Белоус    «\_\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2018 г. |  | УТВЕРЖДАЮ  Директор МОУ СОШ №32    \_\_\_\_\_\_\_\_С.И. Тухватулина  Приказ №\_ от «\_\_ » августа 2018 г. |

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**ПО ОКРУЖАЮЩЕМУ МИРУ**

**(УМК «Школа России»)**

**1Б, 1В, 1Г, 1Д, 1Е КЛАССЫ**

Учебных недель:33

Количество часов в неделю: 2

Количество часов в год: 66

Составители:

Чикоданова Татьяна Ивановна,

Петресова Светлана Викторовна,

Селина Татьяна Васильевна,

Чупрова Елена Викторовна,

Карнач Елена Пантелеевна,

учителя начальных классов

2018 – 2019 УЧЕБНЫЙ ГОД

**Содержание**

Общие цели предмета «Технология»……………………………….………………………3

Планируемые результаты освоения учебного предмета «Технология»………………….4

Содержание учебного предмета «Окружающий мир» …………………………………....6

Тематическое планирование ………………..……………………….……………….……..7

Рабочая программа по технологии предназначена для обучающихся 1-х классов, разработана и составлена в соответствии с ООП НОО МОУ СОШ №32 на основе авторской программы Е.А. Лутцевой, Т.П. Зуевой «Технология» (М: Просвещение, 2015). Реализация программы предполагает использование УМК «Школа России».

**Общие цели предмета «Технология»**

**Цель** – развитие социально значимых личностных качеств (потребность познавать и исследовать неизвестное, активность, инициативность, самостоятельность, самоуважение и самооценка), приобретения первоначального опыта практической преобразовательной и творческой деятельности в процессе формирования элементарных конструкторско-технологических знаний и умений и проектной деятельности, расширение и обогащение личного жизненно-практического опыта, представлений о профессиональной деятельности человека.

**Задачи:**

* формирование целостной картины мира материальной и духовной культуры как продукта творческой предметно-преобразующей деятельности человека;
* формирование мотивации успеха и достижений, творческой самореализации на основе организации предметно-преобразующей, художественно-конструкторской деятельности;
* формирование первоначальных конструкторско-технологических знаний и умений;
* развитие знаково-символического и пространственного мышления, творческого и репродуктивного воображения; творческого мышления;
* развитие регулятивной структуры деятельности, включающей целеполагание, планирование (умение составлять план действий и применять его для решения практических задач), прогнозирование, контроль, коррекцию и оценку;
* формирование внутреннего плана деятельности на основе поэтапной отработки предметно-преобразовательных действий;
* развитие коммуникативной компетентности младших школьников на основе организации совместной продуктивной деятельности;
* ознакомление с миром профессий, их социальным значением, историей возникновения и развития;
* овладение первоначальными умениями передачи, поиска, преобразования, хранения информации, использования компьютера; поиск (проверка) необходимой информации в словарях, каталоге библиотеки.

**Планируемые результаты освоения учебного предмета «Технология»**

**Личностные результаты**

***У обучающихся будут сформированы:***

положительное отношение к урокам технологии;

адекватное восприятие содержательной оценки своей работы учителем.

***Обучающиеся получат возможность для формирования:***

познавательного интереса к ручному труду, к изучению свойств используемого материала;

уважительного отношения к людям труда, к разным профессиям;

внимательного отношения к красоте окружающего мира, к многообразию природного материала;

эмоционально-ценностного отношения к результатам труда.

**Метапредметные результаты**

**Регулятивные**

***Обучающиеся научатся:***

адекватно воспринимать содержательную оценку своей работы учителем;

выполнять работу по заданной инструкции;

использовать изученные приёмы работы с разными материалами и инструментами;

осуществлять пошаговый контроль своих действий, используя способ сличения своей работы с заданной в учебнике последовательностью;

вносить коррективы в свою работу.

***Обучающиеся получат возможность научиться:***

понимать цель выполняемых действий;

с помощью учителя анализировать и планировать предстоящую практическую работу, опираясь на шаблон, образец, рисунок;

осуществлять контроль качества результатов собственной практической деятельности;

адекватно оценивать правильность выполнения задания;

решать творческую задачу, используя известные средства;

включаться в самостоятельную практическую деятельность.

**Познавательные**

***Обучающиеся научатся:***

«читать» условные знаки, данные в учебнике, простые чертежи;

различать материалы и инструменты по их назначению, плоские и объёмные фигуры, виды работ и др.;

находить нужную информацию в учебнике;

выявлять особенности оформления и обработки;

наблюдать, сравнивать, делать простейшие обобщения о свойствах материала.

***Обучающиеся получат возможность научиться:***

осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий, используя справочные материалы учебника;

характеризовать материалы по их свойствам;

группировать профессии людей по материалам, с которыми они связаны;

конструировать объёмные изделия из бумаги, пластилина, природных материалов.

**Коммуникативные**

***Обучающиеся научатся:***

рассказывать о массовых профессиях и технологии производства искусственных материалов, о природных материалах;

отвечать на вопросы, задавать вопросы для уточнения непонятного;

комментировать последовательность действий;

выслушивать друг друга, договариваться, работая в паре;

участвовать в коллективном обсуждении;

выполнять совместные действия со сверстниками и взрослыми при реализации творческой работы.

***Обучающиеся получат возможность научиться:***

выражать собственное эмоциональное отношение к результату труда;

быть терпимыми к другим мнениям, учитывать их в совместной работе;

договариваться и приходить к общему решению, работая в паре;

строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми для реализации проектной деятельности (под руководством учителя).

**Предметные результаты**

***1.Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда. Самообслуживание***

***Обучающийся узнают о (на уровне представлений):***

• роли и месте человека в окружающем мире; о созидательной, творческой деятельности человека и природе как источнике его вдохновения;

• отражении форм и образов природы в работах мастеров художников; о разнообразных предметах рукотворного мира;

• профессиях близких и окружающих людей.

***Обучающийся получит возможность научиться:***

•обслуживать себя во время работы (соблюдать порядок на рабочем месте, ухаживать за инструментами и правильно хранить их);

• соблюдать правила гигиены труда.

***2.Технология ручной обработки материалов. Основы художественно-практической деятельности***

***Обучающийся научится:***

• общие названия изученных видов материалов (природные, бумага, тонкий картон, ткань, клейстер, клей) и их свойства (цвет, фактура, форма и др.);

• последовательность изготовления несложных изделий формообразование сгибанием, складыванием, вытягиванием;

• клеевой способ соединения;

• способы отделки: раскрашивание, аппликация, прямая строчка;

• названия и назначение ручных инструментов (ножницы, игла) и приспособлений (шаблон, булавки), правила безопасной работы ими.

***Обучающийся получит возможность научиться:***

• различать материалы и инструменты по их назначению;

-качественно выполнять операции и использовать верные приёмы при изготовлении несложных изделий:

1) экономно размечать по шаблону, сгибанием;

2) точно резать ножницами;

3) соединять изделия с помощью клея;

4) эстетично и аккуратно отделывать изделия раскрашиванием, аппликационно, прямой строчкой;

• безопасно работать и правильно хранить инструменты (ножницы, иглы);

• с помощью учителя выполнять практическую работу и осуществлять самоконтроль с опорой на инструкционную карту, образец, с помощью шаблона.

***3. Конструирование и моделирование***

***Обучающийся будет знать о:***

• деталях, как составной части изделия;

• конструкциях разборных и неразборных;

• неподвижном клеевом соединении деталей.

***Обучающийся будет уметь:***

•различать разборные и неразборные конструкции несложных изделий.

**Содержание учебного предмета «Технология»**

Рабочая программа по технологии для 1 класса рассчитана на 33 часа (1 час в неделю, 33 недели).

**Природная мастерская (8 ч)**

Рукотворный и природный мир города. На земле, на воде и в воздухе. Природа и творчество. Природные материалы. Семена и фантазии. Композиция из листьев. Что такое композиция? Орнамент из листьев. Что такое орнамент? Природные материалы. Как их соединить?

**Пластилиновая мастерская (4 ч)**

Материалы для лепки. Что может пластилин? В мастерской кондитера. Как работает мастер? В море. Какие цвета и формы у морских обитателей? Наши проекты. Аквариум.

**Бумажная мастерская (16 ч)**

Мастерская Деда Мороза и Снегурочки. Наши проекты. Скоро Новый год! Бумага. Какие у неё есть секреты? Бумага и картон. Какие секреты у картона? Оригами. Как сгибать и складывать бумагу? Обитатели пруда. Какие секреты у оригами? Животные зоопарка. Одна основа, а сколько фигурок? Ножницы. Что ты о них знаешь? Шаблон. Для чего он нужен? Наша армия родная. Бабочки. Как изготовить их из листа бумаги? Весенний праздник 8 марта. Как сделать подарок-портрет? Орнамент в полосе. Для чего нужен орнамент? Образы весны. Какие краски у весны? Настроение весны. Что такое колорит? Праздники и традиции весны. Какие они?

**Текстильная мастерская (5 ч)**

Мир тканей. Для чего нужны ткани? Игла-труженица. Что умеет игла? Вышивка. Для чего она нужна? Прямая строчка и перевивы. Для чего они нужны? Прямая строчка и перевивы. Для чего они нужны? Закрепление. Проверка знаний и умений, полученных в 1 классе.

**Тематическое планирование**

| **№ п/п** | **Тема** | **Количество часов**  **на изучение** |
| --- | --- | --- |
| 1 | Природная мастерская | 8 |
| 2 | Пластилиновая мастерская | 4 |
| 3 | Бумажная мастерская | 16 |
| 4 | Текстильная мастерская | 5 |
|  | Итого | 33 |