Муниципальное общеобразовательное учреждение

«Средняя общеобразовательная школа №32

имени 177 истребительного авиационного московского полка»

Г.о. Подольск

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| РАССМОТРЕНО  На заседании ШМО учителей начальной школы  Руководитель ШМО \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Рыжкова Н. А.  Протокол №\_\_\_ от «\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2018 г. |  | СОГЛАСОВАНО  Заместитель директора по УВР \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Шевченко Л. Б.  «\_\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2018 г. |  | УТВЕРЖДАЮ  Директор МОУ СОШ №32  \_\_\_\_\_\_\_\_С.И. Тухватулина  Приказ №\_\_\_\_\_\_ от «\_\_\_» \_\_\_\_ 2018 г. |

**Рабочая программа**

**по литературному чтению для 4 – В, Г, Д, Е, Ж, З, И класса**

Учебных недель: 34

Количество часов в неделю: 3

Количество часов в год: 102

Составители:

учителя начальных классов

Ильменейкина Н. С.

Завьялова М. А.

Сергеева Л. Г,

Смирнова В. В.

Твёрдая В. Н.,

Фефелова К. О.

Щеглова И. И.

2018-2019 учебный год

Содержание

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1 | Общие цели и задачи предмета «Литературное чтение» на начальной ступени образования. | 3 |
| 2 | Планируемые результаты изучения предмета «Литературное чтение». | 4 |
| 3 | Содержание учебного предмета «Литературное чтение». | 9 |
| 4 | Тематическое планирование с указанием количества часов,  отведённых на освоение каждой темы. | 12 |

Рабочая программа по литературному чтению для 4 класса разработана на основе ООП НОО МОУ СОШ №32 и программы по предмету «Литературное чтение» УМК «Школа России» 1-4 класс: сборник рабочих программ «Школа России» / Климановой Л. Ф., Бойкиной М. В. — М.: Просвещение, 2016 г.

В 4 классе на изучение литературного чтения отводится 102 часов в год из расчёта 3 часа в неделю.

1. **Общие цели и задачи предмета «Литературное чтение» на начальной ступени образования.**

Основные ***цели*** изучения литературного чтения в школе:

* овладение осознанным, правильным, беглым и вырази­тельным чтением как базовым навыком в системе образования младших школьников; совершенствование всех видов речевой деятельности, обеспечивающих умение работать с разными ви­дами текстов; развитие интереса к чтению и книге; формиро­вание читательского кругозора и приобретение опыта в выборе книг и самостоятельной читательской деятельности;
* развитие художественно-творческих и познавательных способностей, эмоциональной отзывчивости при чтении художе­ственных произведений; формирование эстетического отноше­ния к слову и умения понимать художественное произведение;
* обогащение нравственного опыта младших школьников средствами художественной литературы; формирование нрав­ственных представлений о добре, дружбе, правде и ответствен­ности; воспитание интереса и уважения к отечественной куль­туре и культуре народов многонациональной России и других стран.

***Задачами*** изучения литературного чтения являются:

* развивать у детей способность полноценно воспринимать художественное произведение, сопереживать героям, эмоциональ­но откликаться на прочитанное;
* учить детей чувствовать и понимать образный язык худо­жественного произведения, выразительные средства, создающие художественный образ, развивать образное мышление учащихся;
* формировать умение воссоздавать художественные образы литературного произведения, развивать творческое и воссоздаю­щее воображение учащихся, и особенно — ассоциативное мыш­ление;
* развивать поэтический слух детей, накапливать эстетиче­ский опыт слушания произведений изящной словесности, воспи­тывать художественный вкус;
* формировать потребность в постоянном чтении книги, раз­вивать интерес к литературному творчеству, творчеству писате­лей, создателей произведений словесного искусства;
* обогащать чувственный опыт ребенка, его реальные пред­ставления об окружающем мире и природе;
* формировать эстетическое отношение ребенка к жизни, приобщая его к классике художественной литературы;
* обеспечивать достаточно глубокое понимание содержания произведений различного уровня сложности;
* расширять кругозор детей через чтение книг различных жанров, разнообразных по содержанию и тематике, обогащать нравственно-эстетический и познавательный опыт ребенка;
* обеспечивать развитие речи школьников и активно фор­мировать навык чтения и речевые умения;
* работать с различными типами текстов;
* создавать условия для формирования потребности в само­стоятельном чтении художественных произведений, формировать «читательскую самостоятельность».

1. **Планируемые результаты изучения предмета**

**«Литературное чтение»**

Данная программа позволяет добиваться следующих результатов освоения образовательной программы основного общего образования**:**

***Личностные:***

* формирование чувства гордости за свою Родину, её историю, российский народ, становление гуманистических и демократических ценностных ориентации многонационального российского общества;
* формирование средствами литературных произведений целостного взгляда на мир в единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
* воспитание художественно-эстетического вкуса, эстетических потребностей, ценностей и чувств на основе опыта слушания и заучивания наизусть произведений художественной литературы;
* развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
* формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов, выработка умения терпимо относиться к людям иной национальной принадлежности;
* овладение начальными навыками адаптации к школе, школьному коллективу;
* принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
* развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах общения;
* развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения избегать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций, умения сравнивать поступки героев литературных произведений со своими собственными поступками, осмысливать поступки героев;
* наличие мотивации к творческому труду и бережному отношению к материальным и духовным ценностям, формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни.

***Метапредметные*:**

* овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления;
* освоение способами решения проблем творческого и поискового характера;
* формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата;
* формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
* использование знаково-символических средств представления информации о книгах;
* активное использование речевых средств для решения коммуникативных и познавательных задач;
* использование различных способов поиска учебной информации в справочниках, словарях, энциклопедиях и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами;
* овладение навыками смыслового чтения текстов в соответствии с целями и задачами, осознанного построения речевого высказывания в соответствии с задачами коммуникации и составления текстов в устной и письменной формах;
* овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления причинно-следственных связей, построения рассуждений;
* готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать различные точки зрения и право каждого иметь и излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
* умение договариваться о распределении ролей в совместной деятельности, осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, общей цели и путей её достижения, осмысливать собственное поведение и поведение окружающих;
* готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества.

***Предметные:***

* понимание литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;
* осознание значимости чтения для личного развития; формирование представлений о Родине и её людях, окружающем мире, культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, дружбе, честности; формирование потребности в систематическом чтении;
* достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, т.е. овладение чтением вслух и про себя, элементарными приёмами анализа художественных, научно-познавательных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;
* использование разных видов чтения (изучающее (смысловое), выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;
* умение самостоятельно выбирать интересующую литературу, пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации, составляя самостоятельно краткую аннотацию;
* умение использовать простейшие виды анализа различных текстов: устанавливать причинно-следственные связи и определять главную мысль произведения, делить текст на части, озаглавливать их, составлять простой план, находить средства выразительности, пересказывать произведение;
* умение работать с разными видами текстов, находить характерные особенности научно-познавательных, учебных и художественных произведений. На практическом уровне овладеть некоторыми видами письменной речи (повествование – создание текста по аналогии, рассуждение – письменный ответ на вопрос, описание – характеристика героев). Умение написать отзыв на прочитанное произведение;
* развитие художественно-творческих способностей, умение создавать собственный текст на основе художественного произведения, репродукции картин художников, иллюстраций, на основе личного опыта.

**Обучающийся научится*:***

* понимать значимость произведений великих русских писателей и поэтов (Пушкина, Толстого, Чехова, Тютчева, Фета, Некрасова и др.) для русской культуры;
* читать вслух бегло, осознанно, без искажений, интонационно объединять слова в предложении и предложения в тексте, выражая своё отношение к содержанию и героям произведения;
* выбирать при выразительном чтении интонацию, темп, логическое ударение, паузы, особенности жанра (сказка сказывается, стихотворение читается с чувством, басня читается с сатирическими нотками и пр.);
* пользоваться элементарными приёмами анализа текста с целью его изучения и осмысливания; осознавать через произведения великих мастеров слова нравственные и эстетические ценности (добра, мира, терпения, справедливости, трудолюбия); эстетически воспринимать произведения литературы, замечать образные выражения в поэтическом тексте, понимать, что точно подобранное автором слово способно создавать яркий образ;
* участвовать в дискуссиях на нравственные темы; подбирать примеры из прочитанных произведений;
* формулировать вопросы (один-два) проблемного характера к изучаемому тексту; находить эпизоды из разных частей прочитанного произведения, доказывающие собственный взгляд на проблему;
* делить текст на части, подбирать заглавия к ним, составлять самостоятельно план пересказа, продумывать связки для соединения частей;
* находить в произведениях средства художественной выразительности;
* готовить проекты о книгах и библиотеке; участвовать в книжных конференциях и выставках; пользоваться алфавитным и тематическим каталогом в городской библиотеке;
* пересказывать содержание произведения подробно, выборочно и кратко, опираясь на самостоятельно составленный план; соблюдать при пересказе логическую последовательность и точность изложения событий; составлять план, озаглавливать текст; пересказывать текст, включающий элементы описания (природы, внешнего вида героя, обстановки) или рассуждения; пересказывать текст от 3-го лица;
* составлять рассказы об особенностях национальных праздников и традиций на основе прочитанных произведений (фольклора, летописей, былин, житийных рассказов);
* подбирать материалы для проекта, записывать пословицы, поговорки, мудрые мысли известных писателей, учёных по данной теме, делать подборку наиболее понравившихся, осмыслять их, переводить в принципы жизни; готовить проекты на тему праздника («Русские национальные праздники», «Русские традиции и обряды», «Православные праздники на Руси» и др.); участвовать в литературных викторинах, конкурсах чтецов, литературных праздниках, посвящённых великим русским поэтам; участвовать в читательских конференциях;
* писать отзыв на прочитанную книгу;
* сравнивать, сопоставлять, делать элементарный анализ различных текстов, используя ряд литературоведческих понятий (фольклорная и авторская литература, структура текста, герой, автор) и средств художественной выразительности (сравнение, олицетворение, метафора).

**Обучающийся получит возможность научиться:**

* осознавать значимость чтения для дальнейшего успешного обучения по другим предметам;
* приобрести потребность в систематическом просматривании, чтении и изучении справочной, научно-познавательной, учебной и художественной литературы;
* воспринимать художественную литературу как вид искусства;
* осмысливать нравственное преображение героя, раскрываемое автором в произведении, давать ему нравственно-эстетическую оценку;
* соотносить нравственно-эстетические идеалы автора, раскрытые в произведении, со своими эстетическими представлениями и представлениями о добре и зле;
* на практическом уровне овладеть некоторыми видами письменной речи (повествование – создание текста по аналогии, рассуждение – письменный ответ на вопрос, описание – характеристика героя);
* работать с детской периодикой;
* создавать собственные произведения, интерпретируя возможными способами произведения авторские (создание кинофильма, диафильма, драматизация, постановка живых картин и т. Д.);
* определять позиции героев и позицию автора художественного текста;
* создавать прозаический или поэтический текст по аналогии на основе авторского текста, используя средства художественной выразительности.

1. **Содержание учебного предмета «Литературное чтение»**

**Раздел 1.**

**Летописи, былины, жития. 6 ч**

Из летописи «И повесил Олег щит свой на вратах Царьграда». «И вспомнил Олег коня своего».

Былины. «Ильины три поездочки».

«Житие Сергия Радонежского».

Оценка планируемых достижений.

**Проект** «Создание календаря исторических событий».

**Раздел 2.**

**Чудесный мир классики. 15 ч**

П. П. Ершов «Конек – горбунок».

А.С. Пушкин «Няне». «Туча». «Унылая пора! Очей очарование». «Сказка о мертвой царевне и семи богатырях».

М. Ю. Лермонтов «Дары Терека». «Ашик – Кериб» (турецкая сказка).

Л. Толстой «Детство». Басня «Как мужик убрал камень».

А.П. Чехов «Мальчики».

Оценка планируемых достижений.

**Раздел 3.**

**Поэтическая тетрадь. 8 ч**

Ф. И. Тютчев «Еще земли печален вид», «Как неожиданно и ярко».

А. А. Фет «Весенний дождь», «Бабочка».

Е. А. Баратынский «Весна, весна! Как воздух чист». «Где сладкий шепот».

А. Н. Плещеев «Дети и птичка».

И. С. Никитин «В синем небе плывут над полями».

Н. А. Некрасов «Школьник». «В зимние сумерки нянины сказки».

И. А. Бунин  «Листопад».

Оценка планируемых достижений.

**Раздел 4.**

**Литературные сказки. 9 ч**

В. Ф. Одоевский «Городок в табакерке».

В. М. Гаршин «Сказка о жабе и розе».

П. П. Бажов «Серебряное копытце».

А.С. Аксаков «Аленький цветочек».

Оценка планируемых достижений.

**Раздел 5.**

**Делу время – потехе час. 8 ч**

Е. Л. Шварц «Сказка о потерянном времени».

В. Ю. Драгунский «Главные реки». «Что любит Мишка».

В. В. Голявкин «Никакой горчицы я не ел».

Оценка планируемых достижений.

**Раздел 6.**

**Страна детства. 9 ч**

Б. С. Житков «Как я ловил человечков».

К. Г. Паустовский «Корзина с еловыми шишками».

М. М. Зощенко «Елка».

Оценка планируемых достижений.

**Раздел 7.**

**Поэтическая тетрадь. 6 ч**

В.Я. Брюсов. «Опять сон». «Детская».

С.А. Есенин «Бабушкины сказки».

М. Цветаева «Бежит тропинка с бугорка…». «Наши царства».

Оценка планируемых достижений.

**Раздел 8.**

**Природа и мы. 9 ч**

Д. М. Мамин – Сибиряк «Приемыш».

А. И. Куприн «Барбос и Жулька».

М. М. Пришвин «Выскочка».

Е. И. Чарушин «Кабан».

В. П. Астафьев «Стрижонок Скрип».

Оценка планируемых достижений.

**Проект** «Природа и мы».

**Раздел 9.**

**Поэтическая тетрадь. 5 ч**

Б. Л. Пастернак  «Золотая осень».

Д. Б. Кедрин «Бабье лето». Д. Б. Кедрин «Бабье лето».

С. А. Клычков «Весна в лесу».

Н. М. Рубцов «Сентябрь».

С. А. Есенин «Лебедушка».

Оценка планируемых достижений.

**Раздел 10.**

**Родина. 5 ч**

И. С. Никитин «Русь».

С. С. Дрожжин «Родине».

А. В. Жигулин «О, Родина!».

Оценка планируемых достижений.

**Проект** «Они защищали Родину».

**Раздел 11.**

**Страна Фантазия. 7 ч**

Е. С. Велтистов. «Приключения Электроника».

Кир Булычев «Путешествие Алисы».

Оценка планируемых достижений.

**Раздел 12.**

**Зарубежная литература. 15 ч**

Д. Свифт «Путешествие Гулливера».

Г. Х. Андерсен «Русалочка».

М. Твен «Приключения Тома Сойера».

Сельма Лагерлеф «Святая ночь». «В Назарете».

Оценка планируемых достижений.

1. **Тематическое планирование с указанием количества часов,**

**отведённых на освоение каждой темы.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Название раздела/темы | Количество часов  на изучение |
| 1. | Летописи, былины, жития. | 6 |
| 2. | Чудесный мир классики. | 15 |
| 3. | Поэтическая тетрадь. | 8 |
| 4. | Литературные сказки. | 9 |
| 5. | Делу время – потехе час. | 8 |
| 6. | Страна детства. | 9 |
| 7. | Поэтическая тетрадь. | 6 |
| 8. | Природа и мы. | 9 |
| 9. | Поэтическая тетрадь. | 5 |
| 10. | Родина. | 5 |
| 11. | Страна Фантазия. | 7 |
| 12. | Зарубежная литература. | 15 |
|  | Итого | 102 |

**Практическая часть выполнения программы**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Вид работы | 1 четверть | 2 четверть | 3 четверть | 4 четверть | Итого |
| Тест | 2 | 1 | 2 | - | 5 |
| Контрольная работа | 1 | 2 | 5 | 3 | 11 |
| Проверка навыка чтения | 2 | 1 | 1 | 1 | 5 |
| Диагностическая работа | 1 | 1 | - | 1 | 3 |