Муниципальное общеобразовательное учреждение

«Средняя общеобразовательная школа №32

имени 177 истребительного авиационного московского полка»

Г. о. Подольск



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**ПО ТЕХНОЛОГИИ**

**(УМК «Школа России»)**

**4Б, В, Г, Д, Е классы**

Учебных недель: 34

Количество часов в неделю: 1

Количество часов в год: 34

Составители:

учителя начальных классов

Чикоданова Татьяна Ивановна

Петресова Светлана Викторовна

Селина Татьяна Васильевна

Чупрова Елена Викторовна

Карнач Елена Пантелеевна

2021 – 2022 УЧЕБНЫЙ ГОД

Содержание

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1 | Общие цели и задачи предмета «Технология» на начальной ступени образования. | 3 |
| 2 | Планируемые результаты изучения предмета «Технология». | 5 |
| 3 | Содержание учебного предмета «Технология». | 9 |
| 4 | Тематическое планирование с указанием количества часов, отведённых на освоение каждой темы. | 11 |

Рабочая программа по технологии для 4 класса разработана на основе ООП НОО МОУ СОШ №32 и программы по предмету «Технология» УМК «Школа России» 1-4 класс: сборник рабочих программ «Школа России» / Лутцевой Е. А., Зуевой Т. П. — М.: Просвещение, 2016 г.

В 4 классе на изучение технологии отводится 34 часа в год из расчёта 1 час в неделю.

1. **Общие цели и задачи предмета «Технология» на начальной ступени образования.**

Основные ***цели*** изучения технологии в школе:

* приобретение личного опыта как основы обучения и познания;
* приобретение первоначального опыта практической преобразователь­ной деятельности на основе овладения технологическими знаниями, техни­ко-технологическими умениями и проектной деятельностью;
* формирование позитивного эмоционально-ценностного отношения к труду и людям труда.

***Задачами*** изучения технологии являются:

* духовно-нравственное развитие учащихся; освоение нравственно-эти­ческого и социально-исторического опыта человечества, отражённого в ма­териальной культуре; развитие эмоционально-ценностного отношения к со­циальному миру и миру природы через формирование позитивного отноше­ния к труду и людям труда; знакомство с современными профессиями;
* формирование идентичности гражданина России в поликультурном многонациональном обществе на основе знакомства с ремёслами народов России; развитие способности к равноправному сотрудничеству на основе уважения личности другого человека; воспитание толерантности к мнениям и позиции других;
* формирование целостной картины мира (образа мира) на основе по­знания мира через осмысление духовно-психологического содержания пред­метного мира и его единства с миром природы, на основе освоения трудо­вых умений и навыков, осмысления технологии процесса изготовления из­делий в проектной деятельности;
* развитие познавательных мотивов, интересов, инициативности, любо­знательности на основе связи трудового и технологического образования с жизненным опытом и системой ценностей ребёнка, а также на основе мо­тивации успеха, готовности к действиям в новых условиях и нестандартных ситуациях;
* формирование на основе овладения культурой проектной деятельности:

- внутреннего плана деятельности, включающего целеполагание, плани­рование (умения составлять план действий и применять его для решения учебных задач), прогнозирование (предсказание будущего результата при различных условиях выполнения действия), контроль, коррекцию и оценку:

- умений переносить усвоенные в проектной деятельности теоретичес­кие знания о технологическом процессе в практику изготовления изделий ручного труда, использовать технологические знания при изучении предме­та «Окружающий мир» и других школьных дисциплин;

- коммуникативных умений в процессе реализации проектной деятель­ности (умения выслушивать и принимать разные точки зрения и мнения, сравнивая их со своей, распределять обязанности, приходить к единому ре­шению в процессе обсуждения, т. е. договариваться, аргументировать свою точку зрения, убеждать в правильности выбранного способа и т. д.);

- первоначальных конструкторско-технологических знаний и технико-технологических умений на основе обучения работе с технологической до­кументацией (технологической картой), строгого соблюдения технологии изготовления изделий, освоения приёмов и способов работы с различными материалами и инструментами, неукоснительного соблюдения правил техни­ки безопасности, работы с инструментами, организации рабочего места:

- первоначальных умений поиска необходимой информации в различ­ных источниках, проверки, преобразования, хранения, передачи имеющейся информации, а также навыков использования компьютера;

- творческого потенциала личности в процессе изготовления изделий и реализации проектов.

1. **Планируемые результаты изучения учебного предмета «Технология»**

Данная программа позволяет добиваться следующих результатов освоения образовательной программы основного общего образования**:**

***Личностные:***

* воспитание патриотизма, чувства гордости за свою Родину, российс­кий народ и историю России;
* формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
* формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
* принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие моти­вов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
* развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступ­ки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;
* формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
* развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в раз­ных ситуациях, умений не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
* формирование установки на безопасный и здоровый образ жизни.

***Метапредметные*:**

* овладение способностью принимать и реализовывать цели и задачи учебной

деятельности, приёмами поиска средств её осуществления;

* освоение способов решения проблем творческого и поискового харак­тера;
* формирование умений планировать, контролировать и оценивать учеб­ные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реали­зации, определять наиболее эффективные способы достижения результата;
* использование знаково-символических средств представления инфор­мации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем реше­ния учебных и практических задач;
* использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве Интернета), сбора, об­работки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и техноло­гиями учебного предмета, в том числе умений вводить текст с помощью кла­виатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величи­ны и анализировать изображения, звуки, готовить своё выступление и вы­ступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением, соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета;
* овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами, осознанно строить речевое вы­сказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной форме;
* овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обоб­щения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к из­вестным понятиям;
* готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать возмож­ность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою, излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку собы­тий;
* овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, от­ражающими существенные связи и отношения между объектами и процес­сами.

***Предметные:***

* получение первоначальных представлений о созидательном и нрав­ственном значении труда в жизни человека и общества, о мире профессий и важности правильного выбора профессии;
* формирование первоначальных представлений о материальной культу­ре как продукте предметно-преобразующей деятельности человека;
* приобретение навыков самообслуживания, овладение технологически­ми приёмами ручной обработки материалов, освоение правил техники безо­пасности;
* использование приобретённых знаний и умений для творческого ре­шения несложных конструкторских, художественно-конструкторских (дизай­нерских), технологических и организационных задач;
* приобретение первоначальных знаний о правилах создания предмет­ной и информационной среды и умения применять их для выполнения учеб­но-познавательных и проектных художественно-конструкторских задач.

**Обучающийся научится*:***

* называть наиболее распространенные в своем регионе традиционные народные промыслы и ремесла, современные профессии (в том числе профессии своих родителей) и описывать  их особенности;
* понимать общие  правила создания предметов рукотворного мира: соответствие изделия обстановке, удобство (функциональность), прочность, эстетическую выразительность – и руководствоваться ими в своей продуктивной деятельности;
* анализировать предлагаемую информацию, планировать предстоящую практическую работу, ос4уществлять корректировку хода практической работы, самоконтроль выполняемых практических действий;
* организовывать свое рабочее место в зависимости от вида работы, выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда;
* на основе полученных представлений о многообразии материалов, их видах, свойствах, происхождении, практическом применении в жизни осознанно подбирать доступные в обработке материалы для изделий по декоративно – художественным и конструктивным свойствам в соответствии с поставленной задачей;
* отбирать и выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов оптимальные и доступные технологические приемы их ручной обработки (при разметке деталей, их выделении из заготовок, формообразовании, сборке и отделке изделия),  экономно расходовать используемые материалы;
* применять приемы рациональной безопасной работы ручными инструментами: чертежными(линейка, угольник, циркуль), режущими (ножницы), и колющими (швейная игла);
* выполнять символические действия моделирования и преобразования модели и работать с простейшей технической документацией: распознавать простейшие чертежи и эскизы, читать их  и выполнять разметку с опорой на них; изготавливать плоскостные  и объемные изделия по простейшим чертежам, эскизам, схемам, рисункам;
* анализировать устройство изделия: выделять детали, их форму, определять взаимное расположение, виды соединения деталей;
* решать простейшие задачи конструктивного характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции, а также другие доступные и сходные по сложности задачи;
* изготавливать несложные конструкции по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, образцу и доступным заданным условиям;
* соблюдать безопасные приемы труда, пользоваться персональным компьютером для воспроизведения и поиска необходимой информации в ресурсе компьютера, для решения доступных конструкторско-технологических задач;
* использовать простейшие приемы работы с готовыми электронными ресурсами: активировать, читать информацию, выполнять задания;
* создавать небольшие тексты, использовать рисунки из ресурса компьютера, программы Word и PowerPoint.

**Обучающийся получит возможность научиться:**

* уважительно относиться к труду людей;
* понимать культурно – историческую ценность традиций, отраженных в предметном мире, и уважать их;
* понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт (изделия, комплексные работы, социальные услуги);
* отбирать и выстраивать оптимальную технологическую последовательность реализации собственного или предложенного замысла;
* прогнозировать конечный практический результат и самостоятельно комбинировать художественные технологии в соответствии с конструктивной или декоративно – художественной задачей;
* соотносить объемную конструкцию, основанную на правильных геометрических формах, с изображениями разверток этих форм;
* создавать мысленный образ конструкции с целью решения определенной конструкторской задачи или передачи  определеннойхудожественно- эстетической информации, воплощать этот образ в материале;
* пользоваться доступными приемами работы с готовой текстовой, визуальной, звуковой информацией в сети Интернет, а также познакомиться с доступными способами ее получения, хранения, переработки.

1. **Содержание учебного предмета«Технология»**

**Раздел 1.**

**Информационный центр. 4 ч**

Вспомним и обсудим!

Информация. Интернет.

Создание текста на компьютере.

Создание презентаций. Программа PowerPоint.

Проверим себя.

**Раздел 2.**

**Проект «Дружный класс». 5 ч**

Презентация класса (проект). Эмблема класса.

Папка «Мои достижения».

Проверим себя.

**Раздел 3.**

**Студия «Реклама». 4 ч**

Реклама и маркетинг.

Упаковка для мелочей. Коробочка для подарка. Упаковка для сюрприза.

Проверим себя.

**Раздел 4.**

**Студия «Декор интерьера». 5 ч**

Интерьеры разных времён.

Художественная техника «декупаж».

Плетёные салфетки.

Цветы из креповой бумаги.

Сувениры на проволочных кольцах.

Изделия из полимеров.

Проверим себя.

**Раздел 5.**

**Новогодняя студия. 3 ч**

Новогодние традиции.

Игрушки из зубочисток.

Игрушки из трубочек для коктейля.

Проверим себя.

**Раздел 6.**

**Студия «Мода». 6 ч**

История одежды и текстильных материалов. Исторический костюм. Одежда народов России.

Синтетические ткани.

Твоя школьная форма.

Объёмные рамки.

Аксессуары одежды.

Вышивка лентами.

Проверим себя.

**Раздел 7.**

**Студия «Подарки». 3 ч**

Плетёная открытка.

День защитника Отечества.

Весенние цветы.

Проверим себя.

**Раздел 8.**

**Студия «Игрушки». 4 ч**

История игрушек. Игрушка-попрыгушка. Качающиеся игрушки.

Подвижная игрушка «Щелкунчик». Игрушка с рычажным механизмом.

Подготовка портфолио.

Проверим себя.

1. **Тематическое планирование с указанием количества часов, отведённых на освоение каждой темы.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № п/п | Название раздела/темы | Количество часов  на изучение |
| 1. | Информационный центр | 4 |
| 2. | Проект «Дружный класс» | 5 |
| 3. | Студия «Реклама» | 4 |
| 4. | Студия «Декор интерьера» | 5 |
| 5. | Новогодняя студия | 3 |
| 6. | Студия «Мода» | 6 |
| 7. | Студия «Подарки» | 3 |
| 8. | Студия «Игрушки» | 4 |
|  | Итого | 34 |