

Заседание Клуба семейного чтения

Тема занятия: «Вредные советы для домашней пользы и не только».

Цель деятельности педагога: познакомить учащихся произведениями Г.Б. Остера, формировать у учащихся представления нравственных нормах отношений с окружающими: доброжелательности, вежливости, честности, правдивости.

Педагогические задачи: воспитывать стремление и умение внимательного отношения к людям, развивать представления о правилах и нормах поведения в общественных местах, сформировать понятие об этикете, умение работать в команде.

Первый уровень воспитательных результатов и эффективности деятельности: первичное понимание социальной реальности и повседневной жизни, приобретение школьниками социальных знаний.

Планируемые результаты:

Метапредметные (универсальные учебные действия):

Познавательные: общеучебные - через слушание развивают умение слышать художественное слово, формулируют ответы на вопросы по теме занятия; внимательно слушают преподавателя и учащихся; строят речевые высказывания в устной форме; *логические* – совершают мыслительные операции;

Регулятивные – принимают и сохраняют задачу; планируют действия согласно поставленной задаче; осуществляют контроль деятельности;

Коммуникативные – слушают ответы учащихся, тактично, корректно и аргументировано высказывают свою точку зрения, из рассказа учителя и ответов учеников черпают нужную для решения учебной задачи информацию.

Личностные: обогащение читательского опыта, проявление ценностного отношения к знаниям, общению, чтению, книге, своему собственному внутреннему миру, научиться осознавать своё поведение через поступки героев.

Предварительная работа: распределение ролей, заучивание текста учащимися и родителями, работа по формированию актёрских навыков: дикция, расстановка акцентов при чтении, выразительность и эмоциональность при подаче материала.

Оборудование: выставка книг Г.Б. Остера «Вредные советы», «38 попугаев», «Задачник», маска удава, банан, орехи, фломастер, обои, белый халат, шапочка, инструменты, портфель, учебники, карандаши, дневник, чайник, тетради, фартук, колпак, кастрюля, ботинок, духи, крем для бритья, рыбий жир, тушь, коробка конфет, утюг, табличка «Осторожно, злой утюг!».

Ход занятия

I. Орг. Момент.

II. Вступление.

Ведущий: Добрый вечер, дорогие ребята, уважаемые родители и педагоги! Нас сегодня посетили необычные гости. Давайте знакомиться.

Удав: Сегодня мы с вами будем заниматься воспитанием. Мартышка, если я сейчас сорву и дам тебе очень спелый банан, что ты сделаешь?

Мартышка: Съем! Сначала скажу «спасибо», а потом съем!

Удав: Ну что ж, ты поступишь, как вежливая мартышка! Но вежливость – это ещё не всё воспитание! Хорошо воспитанная мартышка сначала предложит банан товарищу!

Мартышка: А вдруг он его возьмёт?!

Попугай: Непременно возьмёт!

Мартышка: Нет! Воспитанной быть не интересно!

Удав: А ты попробуй! Попробуй!

Мартышка: Слонёнок, ты ведь не очень любишь бананы, правда?

Слонёнок: Нет, почему же? Я их довольно сильно люблю.

Мартышка: Да? Ну, тогда – на!

Слонёнок: Спасибо! Попугай, бери! Это тебе!

Попугай: Спасибо! Удав! Прими от меня этот прекрасный спелый банан!

Удав: Принимаю его от тебя с глубокой благодарностью! Мартышка, возьми этот банан!

Мартышка: Я поняла! Поняла! Воспитанной быть очень интересно! Просто замечательно! Ты что-нибудь кому-нибудь предложишь, тебе кто-нибудь что-нибудь предложит! Красота!

Вместе: Если никому ничего ни для кого не жалко – это действительно красота.

III. Основная часть.

Ведущий: Узнали этих героев? Кто же они такие?

Дети и родители: (примерный ответ) Это герои сказок про мартышку, удава, слонёнка и попугая.

Ведущий: А знаете ли вы автора этих сказок?

Дети и родители: (примерный ответ) Григорий Остер!

Ведущий: (показывает книгу) Вы правы, и, наверное, каждый из вас смотрел мультфильмы про этих персонажей.

- А вдруг получится. Сценарий Г. Остера. Режиссер И. И. Уфимцев
- Бабушка удава. Сценарий Г. Остера. Режиссер И. Уфимцев
- Как лечит удава. Сценарий Г. Остера, Режиссер И. Уфимцев.
- Куда идет слоненок. Сценарий Г. Остера. Режиссер И. Уфимцев.
- Привет мартышке. Сценарий Г. Остера, Режиссер И. Уфимцев.
- 38 попугаев. Сценарий Г. Остера. Режиссер И. Уфимцев. 1976

А ещё...

- Котенок по имени Гав. В 4 сериях. Режиссер Л. Атаманов, 1977-1980.
- Обезьянки, вперед! Сценарий Г. Остера. Режиссер Л. Шварцман, 1985.
- Попался, который кусался. Сценарий Г. Остера. Режиссер В. Котеночкин, 1983.
- Обезьянки и грабители. Сценарий Г. Остера, 1985.

· Осторожно, обезьянки! Сценарий Г. Остера. Режиссер М. Мирошкина, 1984.

· Вредный совет. Сценарий Г. Остера// Веселая карусель. Вып. 17. Всего более 60 мультфильмов.

Ведущий: Речь в нашей сценке шла о воспитании и воспитанности. У Григория Бенционовича Остера много книг, где он на примерах из жизни учит нас правилам поведения. Мы сейчас с вами подсмотрим несколько эпизодов, которые случались с вами, с вашими друзьями или другими детьми.

1. Сценка «Рисунок на обоях»

Действующие лица: мама и сын.

Реквизит: фломастер, обои.

Ведущий: Многие из нас любят рисовать, и иногда в нас просыпается талант дизайнера. Глядим мы на обои и понимаем, что, что-то не хватает в рисунке.

Начинаем творить, а наши благие намерения почему-то вызывают странную реакцию.

(Сын рисует на обоях. Выходит мама).

Мама: Боже мой! Сынок, что ты делаешь? Зачем ты портишь обои?

Сын: Мамочка, не переживай, я просто решил сделать тебе подарок.

Если вас поймала мама

За любимым делом вашим,

Например, за рисованьем

В коридоре на обоях,

Объясните ей, что это –

Ваш сюрприз к Восьмому марта.

Называется картина:

«Милой мамочки портрет».

Мама: Спасибо, сынок! Только почему на обоях?

Сын: Зато портрет всегда будет на виду!

2. Сценка «Зубной врач»

Действующие лица: мама, сын, зубной врач.

Ведущий: Вы любите ходить к зубному врачу? Я спрашиваю: Вы, любите ходить к зубному врачу? Всё с вами понятно!

(Мама держит за руку сына и ведет его к зубному врачу. Сын упирается).

Мама: Сынок, ничего не бойся. Зубной врач вылечит тебе зуб и все будет хорошо. Ничего не бойся.

(Врач встречает маму с сыном, усаживает его на стул).

Врач: Здравствуйте. Ну, тес, откроем ротик. Что у нас болит?

(Сын стискивает рот, закрывает его руками. Мама и врач замерли).

Сын: Когда тебя родная мать

Ведет к зубным врачам,

Не жди пощады от нее,

Напрасных слез не лей.

Молчи, как пленный партизан,

И стисни зубы так,

Чтоб не сумела их разжать

Толпа зубных врачей.

(Сын закрывает руками рот. Врач наклоняется над мальчиком, но тот резко встает и убегает, мама за ним).

3. Совет школьникам.

Действующие лица: мальчик.

Реквизит: портфель, учебники, карандаши, дневник, чайник, тетради.

Ведущий: Все мы ходим или ходили когда-то в школу. Какой самый важный предмет мы берём с собой каждый день в школу?

Дети: Портфель.

Мальчик: Мама мне все время говорит, что портфель надо собирать вечером. Ну что ж, вечером, так вечером. (Берет свой портфель и сопровождает свои слова действиями).

Портфель свой с вечера готовь: (демонстрирует портфель)

Сначала положи

Туда учебники, (кладет учебники) потом

Насыпь карандаши, (россыпью карандаши)

Добавь тетради, (кладет небрежно тетради) накроши,

Заполненный дневник (разрывает дневник, прежде чем положить его в портфель)

И, кипятком залив, поставь (из чайника льет воду в портфель)

На медленный огонь. (закрывает портфель, поднимает двумя руками).

Варить на медленном огне до готовности. Приятного аппетита!

4. Сценка «Кулинар»

Действующие лица: девочка.

Реквизит: фартук, колпак, кастрюля, ботинок, духи, крем для бритья, рыбий жир, тушь

Ведущий: А когда дома нет родителей, у нас открывается талант.

Кулинарный талант! И уж тут-то держитесь! Пальчики оближете!

(Девочка выходит, надевает фартук, колпак, подходит к столу, на котором стоят кастрюля, ботинок, духи, крем для бритья, рыбий жир).

Девочка: Если ты остался дома

Без родителей один,

Предложить тебе могу я

Интересную игру под названием «Смелый повар»

Или «Храбрый кулинар».

Суть игры в приготовленьи

Всевозможных вкусных блюд.

Предлагаю для начала

Вот такой простой рецепт:

Нужно в папины ботинки (берет ботинок и брызгает в него духи)

Вылить мамины духи,

А потом ботинки эти

Смазать кремом для бритья, (мажет ботинок кремом для бритья)

И полив их рыбьим жиром (льет на них рыбий жир)

С черной тушью пополам, (льет черную тушь)

Бросит в суп, который мама (ботинок кладет в кастрюлю)
Приготовила с утра
И варить с закрытой крышкой (закрывает крышкой)
Ровно семьдесят минут.
Что получится, узнаешь,
Когда взрослые придут.

5. Сценка «Капуста»

Действующие лица: дочка, мама.

Ведущий: Извечная история – всех детей находят в капусте. Интересно, как выглядит то поле, где в каждом кочане сидит по ребенку.

Дочка: Мама, где ты меня нашла?

Мама: В капусте.

Дочка: Мама, а где растет эта капуста?

Мама: В огороде.

Дочка: А где находится этот огород?

Мама: За городом.

Дочка: Мама, а там еще нельзя найти котят?

Мама: Не знаю.

Дочка: Мама, а там еще нельзя найти хомячков?

(Мама пожимает плечами).

Дочка: Если мама уверяет,

Что нашла тебя в капусте,

Пусть она скорей покажет,

Где же этот огород,

Чтоб могла ты там на грядке

Поискать себе котенка,

Или, если нет котенка,

То хотя бы хомячка!

Мама, быстрее пойдем в этот огород!

6. Конфеты.

Действующие лица: Аня и Катя.

Реквизит: коробка конфет.

(Встречаются девочки Аня и Катя. У Ани в руках коробка конфет).

Катя: Аня, у тебя конфетки, угости меня, пожалуйста.

Аня: Вот ещё! Мне самой мало. Видишь это совсем маленькая коробка и конфет в ней мало!

Катя: Конфеты – это не еда,

От них не будешь сыт.

Кто слишком много ест конфет,

Тот ходит без зубов.

И руки липкие у них,

И аппетита нет,

Поэтому не ешь конфет,

Отдай их лучше мне (Катя забирает конфеты у Ани. Аня растерянно смотрит на уходящую с конфетами Катю).

7. Утюг.

Действующие лица: девочка.

Реквизит: утюг, табличка «Осторожно, злой утюг!».

Ведущий: Не всегда родители соглашаются завести домашнее животное, а как хотелось бы иметь настоящую собаку.

(Выходит девочка с утюгом, который тащит за шнур).

Девочка: Если нет у вас собаки,

За собой на поводке

Поводите по квартире

Электрический утюг.

Чтобы он паркет не портил

И на коврик луж не лил,

Трижды в день его на травку

Выводите погулять.

А чтоб вечером грабитель

Не забрел на огонёк,

На дверях пишете мелом:

(Девочка показывает табличку со словами «Осторожно, злой утюг»)

«Осторожно: злой утюг».

Ни один нормальный жулик

Даже нос не сунет в дом,

Где его подстерегает

Встреча с крупным утюгом.

8. Ответ.

Действующие лица: Мама и сын.

Ведущий: Требуют тебя к ответу?

Что ж, умей держать ответ.

Не трясись, не хнычь, не мямли,

Никогда не прячь глаза.

Например, спросила мама:

Мама: Кто игрушки разбросал?

Сын: Это папа приводил своих друзей.

Мама: Ты подрался с младшим братом?

Сын: Первый он

Бил меня ногой по шее

И ругался как бандит.

Мама: Кто на кухне все котлеты искусал?

Сын: Это кот соседский, а возможно сам сосед.

Ведущий: В чём бы ты не провинился,

Научись держать ответ.

За свои поступки каждый

Должен смело отвечать.

Ведущий: И всё-таки, несмотря на наше далеко не идеальное поведение, за наши далеко не самые хорошие оценки, папы и мамы нас любят. И мы их тоже!

Ведущий: А наши сказочные персонажи однажды играли в проблемы. Это такие специальные загадки. И вот слонёнок поставил перед попугаем

очередную проблему. (Разыгрывается отрывок из книги Г.Б. Остера «38 попугаев»).

Слонёнок: Попугай, как ты думаешь, сколько тут орехов нападало?

Попугай: Куча! Целая куча нападала.

Слонёнок: А сколько нужно орехов, чтобы получилась куча?

Попугай: Куча – это когда много.

Слонёнок: А много – это сколько?

Попугай: Много – это много.

Слонёнок: Давай всё-таки разберёмся! Десять орехов-это куча?

Попугай: Да! Десять орехов – это куча!

Слонёнок: Три ореха – это куча?

Попугай: Три – это не куча.

Слонёнок: А девять?

Попугай: Девять – куча!

Слонёнок: А пять?

Попугай: Не куча.

Слонёнок: А семь?

Попугай: Куча.

Слонёнок: Ну, а шесть орехов – это куча или не куча?

Попугай: Нда!

Слонёнок: Значит, «много» от «мало» никак не отличить?

Попугай: Да нет, отличить можно.

Слонёнок: Как?

Попугай: Очень просто. Мало – это когда всё съел и ещё хочется. А много – это когда уже больше не хочется.

Ведущий: Какое интересное решение нашли наши герои. Предлагаю нам с вами тоже поиграть в проблемы. Послушайте текст. Подумайте, что он вам напоминает?

« 40 бабушек пришли на именины к одному дедушке. Каждая бабушка принесла в подарок по 2 расчёски. Сколько расчёсок получил от бабушек совершенно лысый именинник?» (ЗАДАЧА 85)

Дети и родители: (примерный ответ). Это задача.

Ведущий: Чему учит нас эта задача?

Дети и родители: (примерный ответ). Она учит нас правильно выбирать и делать подарки, чтобы они радовали, а не огорчали человека.

Ведущий: А ещё есть варианты ответа?

Дети и родители: (примерный ответ). Этот дедушка остался в хорошем настроении после дня рождения, ведь он был лысый, а ему подарили много расчёсок.

Ведущий: Какая-то странная задача. Вы не знаете, из какого она учебника? Кто автор этой задачи?

Дети и родители: (примерный ответ). Задача из «Задачника», который написал Григорий Бенционович Остер.

Ведущий: Задачи в книжке самые настоящие, все они имеют решение и помогают закрепить пройденный материал.

Решим несколько задач вместе.

Задача 15. Курочка Ряба снесла яичко, а мышка взяла и разбила. Тогда Ряба снесла ещё три яичка. Мышка эти тоже разбила. Ряба поднатужилась и снесла ещё пять, но бессовестная мышка расколотила и эти. Из скольких яиц могли бы приготовить себе яичницу дед и баба, если бы не разбаловали свою мышку?

Задача 35. Два мальчика съели 6 кг мёда. В одном мальчике поместилось 3 кг. Сколько килограммов мёда поместилось во втором мальчике?

Задача 55. Коля свой дневник с двойками закопал на глубину 5 метров, а Толя закопал свой дневник на глубину 12 метров. На сколько метров глубже закопал свой дневник с двойками Толя?

Задача 73. Если в кастрюлю с 5 литрами горохового супа бросить мяч, 2 литра супа выплеснется. Сколько литров супа останется в кастрюле?

Задача 57, 66, 67, 76, 130, 140

Ведущий: А вы не знаете, для чего Остер создал такой необычный «Задачник»?

Дети и родители: (примерный ответ). Дети не любят решать задачи, а он написал такие, чтобы было интереснее решать. А ещё, этими задачами, он учит детей, не делать плохие поступки.

Ведущий: Задачи эти как раз для тех, кто математику не очень любит, привычно считает решение задач тоскливым и нужным трудом. Вот пусть они усомнятся. Всего в задачнике 348 задач. Они разные: есть полегче, а есть и более сложные.

Ваши родители решили сделать вам подарок, чтобы вы решали задачки с удовольствием и с **улыбкой!**

В заключение хочется добавить, что Григорий Остер – автор весёлых учебников по математике, физике и по предметам, которые он сам придумал: квартироведение, папамамалогия, врительатура, конфетоедение. Читая их, вы от души посмеётесь и обязательно чему-нибудь полезному, важному в своей жизни научитесь.

Звучит песня «Ужасно интересно». Дети получают в подарок книги Г.Б. Остера «Задачник».

Используемая литература:

1. Остер Григорий Бенционович. Зарядка для хвоста.- М.: Издательство «Росмэн», 1993. – 128 с.: ил.
2. Остер Григорий Бенционович. Вредные советы. – М.: Издательство АСТ, 2016.- 80 с.: ил.- (Библиотека начальной школы).
3. Остер Григорий Бенционович. Задачник. – М.: Издательство АСТ, 2017.- 144 с.: ил.
4. Вицен Светлана Ивановна. Методическая разработка сценария «Вредные советы». <https://www.prodlenka.org>

Составила зав. библиотекой МОУ СОШ №32
Шишова Галина Сергеевна